

Comunicato stampa

**“Adotta uno scrittore, una scrittrice” varca per la prima volta i confini italiani e vola ad Addis Abeba con Annalena Benini, direttrice del Salone del Libro**

**Alla XXIV edizione partecipano 40 autrici e autori, accolti in 40 scuole e carceri**

**Appuntamenti nei mesi di febbraio, marzo, aprile e maggio**

**Incontro conclusivo il 18 maggio al Salone Internazionale del Libro di Torino.**

**Tra gli autori e le autrici: Francesca Mannocchi, Licia Troisi, Vittorio Lingiardi, Antonella Lattanzi,**

**Kento, Enrica Tesio, Matteo B. Bianchi, Daniele Mencarelli, Guido Catalano, Sasha Nasplini,**

**Giorgio Scaramuzzino, Nicoletta Verna, Marco Magnone, Francesco Gungui, Fabrizio Rondolino**

*Progetto ideato e organizzato dal Salone Internazionale del Libro di Torino  
sostenuto dalla Consulta delle Fondazioni di origine bancaria del Piemonte e della Liguria  
in collaborazione con la Fondazione con il Sud e con Iveco Group*

**Cartella stampa [QUI](#)**

[www.salonelibro.it](http://www.salonelibro.it)

**“Adotta uno scrittore, una scrittrice”** – apprezzato progetto didattico e culturale nelle scuole piemontesi e italiane, dalle elementari all’università, e presente anche in carceri e ospedali– varca per la prima volta i confini nazionali e vola ad **Addis Abeba** con la scrittrice **Annalena Benini**, direttrice del Salone Internazionale del Libro di Torino. In totale, **40 autrici e autori** incontreranno studentesse e studenti di **40 scuole, carceri e ospedali** di **9 regioni italiane**, dal nord al sud della penisola.

Propulsore di incontri, scambi, riflessioni, **“Adotta uno scrittore, una scrittrice”** è un progetto ideato e organizzato dal **Salone Internazionale del Libro di Torino** ed è sostenuto dalla **Consulta delle Fondazioni di origine bancaria del Piemonte e della Liguria**, in collaborazione con la **Fondazione con il Sud** e con **Iveco Group**.

Alle autrici e agli autori è lasciata la libertà di ideare il percorso all’interno delle classi, senza alcun vincolo particolare, se non quello di partire dai **libri** e dalla **lettura**, per offrire opportunità di **discussione e riflessione**, non solo sulla narrazione e la scrittura, ma anche sull’attualità e sui temi della contemporaneità. Grazie a questa specificità del progetto, gli appuntamenti in classe favoriscono uno **scambio profondo** e continuativo tra autrici, autori, studentesse e studenti, creano **condivisione** di esperienze, interessi ed emozioni e diventano occasioni in cui il **libro** si fa **portatore di dialogo, relazione, confronto, scoperta, comprensione del mondo e di se stessi**.

La **XXXIV edizione** coinvolgerà **972** studentesse e studenti delle scuole e carceri di **Piemonte, Liguria, Basilicata, Calabria, Campania, Puglia, Sardegna e Sicilia**, tra febbraio e maggio 2026. Ogni adozione prevede **tre appuntamenti in classe** per ciascuna autrice e ciascun autore adottati e il

quarto conclusivo **lunedì 18 maggio** alla XXXVIII edizione del Salone Internazionale del Libro di Torino.

### Le autrici e gli autori adottati

Scrittrici e scrittori, fumettisti, illustratrici e illustratori, giornaliste e giornalisti, musicisti, saggisti e studiosi entrano nelle **classi delle scuole, delle carceri e degli ospedali italiani**.

**Annalena Benini** sarà all'Istituto Statale Omnicomprensivo Galileo Galilei di **Addis Abeba** dal 18 al 21 febbraio.

Oltre a lei, quest'anno saranno adottati: la giornalista **Francesca Mannocchi**, tra le più apprezzate reporter nei territori di conflitto, autrice di *Io Khaled vendo uomini e sono innocente* (Einaudi) e dello spettacolo *Crescere, la guerra*, portato in scena con le musiche di Rodrigo d'Erasmo (Saluzzo); **Vittorio Lingiardi**, psichiatra e psicoanalista, autore di *L'ombelico del sogno. Un viaggio onirico* (Einaudi), dedicato ai sogni, ora in libreria con *Farsi male* (Einaudi) sulle tante sfaccettature del masochismo (Alessandria); **Licia Troisi**, l'autrice fantasy italiana più venduta al mondo, autrice di *Uscimmo a riveder le stelle* (Marsilio), una nuova indagine per l'astrofisico Stelle, che porta i lettori nel complesso mondo della ricerca scientifica (Alghero); lo scrittore **Matteo B. Bianchi**, autore di *Il romanzo che hai dentro* (Utet) e *La vita di chi resta* (Mondadori), vincitore dell'Orbetello Book Prize 2023, testimonianza di come, anche nelle pieghe di un dolore indicibile, la scrittura possa ancora salvare (Ivrea); **Antonella Lattanzi**, scrittrice e sceneggiatrice, autrice di *Chiara* (Einaudi), storia che parla di amicizia e del suo potere di tenerci in vita e darci rifugio quando attorno tutto sembra buio, tra gli ostacoli della realtà (Lecce); **Guido Catalano**, poeta e scrittore, autore della raccolta di poesie dal registro comico e ironico *Ogni volta che mi baci muore un nazista*, edito da Rizzoli (Torino); il rapper **Francesco "Kento" Carlo**, da sempre impegnato in ambito sociale attraverso la musica, autore di *Il nonno, il rapper e altri ribelli* (Piemme), storie di persone comuni che si sono ribellate a leggi ingiuste, tra nonni perseguitati dal fascismo, liceali impegnate per il clima e studiosi che hanno sfidato convenzioni sociali (Torino); **Daniele Mencarelli**, scrittore e poeta, autore di *Adelmo che voleva essere settimo* (Mondadori), una favola per ragazzi che racconta il passaggio dall'infanzia all'età adulta, con tutte le paure, le scelte e il coraggio che ne conseguono (Montalbano Jonico); **Enrica Tesio**, scrittrice e copywriter, in libreria con *Cose che ti dico mentre dormi* (Bompiani) in cui, con ironia e sensibilità, esplora le dinamiche familiari attraverso un dialogo intimo e notturno, affrontando temi come amore, perdita e crescita (Torino); **Nicoletta Verna**, ora in libreria con il suo romanzo d'esordio nella letteratura per ragazze e ragazzi *L'inverno delle stelle*, edito da Rizzoli Ragazzi (Demonte); **Sascha Naspini**, scrittore, autore di *Ragazzo* (E/O edizioni), che racconta il labirinto pericoloso dell'adolescenza, la provincia, l'odio per sé stessi e la voglia di "mangiarsi" il mondo (Trebisacce); **Giorgio Scaramuzzino**, attore, regista e autore di libri per ragazzi, in libreria con *Nasi rossi. La pace può iniziare da un sorriso* (Salani), che parla di speranza, di empatia e del potere salvifico dell'immaginazione; l'apprezzata autrice de *I giorni di Vetro*, edito da Einaudi (Finale Ligure); **Patrizia Rinaldi**, scrittrice specializzata in testi teatrali, autrice di *Capa gialla* (Sinnos), una storia intensa e commovente di un ragazzo in bilico tra rabbia e tenerezza, tra desiderio di ribellione e bisogno di riscatto (Atena Lucana); **Marco Magnone**, scrittore ed editor, autore della fortunata saga *Berlin*, scritta con Fabio Geda, e del nuovissimo *La notte delle lucciole*, edito da Mondadori (Lipari, insieme a Fondazione Sanlorenzo); **Fabrizio Rondolino**, giornalista e scrittore, autore di

*Elena. Storia di Elena Colombo. Una bambina sola nella Shoah* (Giuntina), storia della breve vita di Elena, cugina del padre dell'autore, unica bambina ebrea italiana che ha affrontato da sola l'arresto, la detenzione e la deportazione (Domodossola); **Francesco Muzzopappa**, autore del romanzo umoristico *La contessa va in crociera* (Solferino) in cui la sua eroina, snob e sarcastica, affronta una nuova avventura e, per risollevarsi dalla crisi finanziaria, partecipa dietro ricompensa a una crociera (Torino); **Yaryna Grusha**, ucraina, docente di Lingua e Letteratura ucraina all'Università Statale di Milano, autrice di *L'album blu* (Bompiani), romanzo di ispirazione autobiografica, a quarant'anni dall'esplosione della centrale nucleare di Chernobyl (Enna); **Francesco Gungui**, con i libri *Meta* (vincitore della IV edizione del Premio di letteratura sportiva Gianni Mura per la sezione "Fuoriclasse") e *Meta 2 - Una storia di rugby e amicizia* (Il Castoro), che raccontano storie di vita, passione, coraggio e amicizia attraverso il rugby (Settimo Torinese); **Marilena Umuhuza Delli**, fotografa, scrittrice, e regista italo-ruandese, autrice di *Rosa Parks che restò seduta* (Einaudi Ragazzi), sulla lotta per l'uguaglianza e per i propri diritti, raccontata attraverso la storia di una donna coraggiosa che disse no alle leggi sulla segregazione razziale (Genova); **Ferdinando Cotugno**, giornalista e scrittore, autore di *Tempo di ritorno. Una storia di clima e di fantasmi* (Guanda), romanzo autobiografico in cui tre generazioni (nonni, genitori e figli) diventano unità di misura del cambiamento climatico (Carmagnola); **Nicola Brunialti**, pubblicitario, scrittore e autore televisivo, autore di *Un cielo di stelle a casaccio* (Lapis), dedicato a tre ragazzi che stringono amicizia in un centro fisioterapico (Torino); **Alessia Rossi**, ideatrice di corsi di scrittura ed educazione alla lettura, autrice di *La borda. Con blocchetto appunti* (Edizioni Piuma), in cui prende spunto dal folklore locale per creare una fiaba sul potere delle storie (Genova); **Boban Pesov**, fumettista, artista e youtuber, autore del graphic novel *C'era una volta l'Est* (Tunué), un viaggio verso la Macedonia del Nord di una coppia di trentenni, con le proprie difficoltà, tra i ricordi di una famiglia segnata dalla guerra e dalla lotta per la sopravvivenza (La Spezia); **Giulio Macaione**, fumettista e illustratore, i cui libri sono tradotti in diversi Paesi, docente alla Scuola Internazionale di Comics di Reggio Emilia, autore di *Stella di Mare e Scirocco*, entrambi pubblicati da Bao Publishing (Genova); **Daniele Bonomo (Gud)**, fumettista e graphic novelist per bambini e bambine, autore di *Terry Time e il coraggio della Resistenza* (Tunué), che attraverso le avventure del bambino Terry racconta l'antifascismo a bambini e bambine (San Damiano d'Asti); **Andrea Antinori**, illustratore per case editrici italiane e straniere, autore del silent book *Solo una notte* (Corraini), sulle meraviglie dei paesaggi notturni (Verrua Savoia); **Valentina Maselli**, attrice, regista e drammaturga, autrice di albi illustrati, molti dei quali pubblicati da Sabir, come *Domani* e *Il re saggio* (Scarmagno); **Giovanni Colaneri**, autore dell'albo illustrato *Hortus rapsody* (Ideestortepaper), che accompagna i piccoli in un viaggio sensoriale attraverso un giardino paradisiaco (Rivoli); **Alessandro Barbaglia**, narratore, poeta e libraio, autore di *Il ladro geniale* (De Agostini), un giallo avventuroso che intreccia misteri, arte e colpi di scena (Torino); **Simone Rea**, illustratore del libro per bambine e bambini *Non avrò più paura* di Jean-François Sénéchal (EDT Giralangolo), sul dramma della fuga dalla guerra e sul coraggio di affrontare ciò che più ci spaventa (Torino); **Giuseppe Ferrario**, autore di *Al di là del fiume. Il cavaliere doppio* (Terre di Mezzo), un fumetto di grande formato, con la stessa storia – un paese in cui scoppia una guerra tra due fazioni – narrata da due punti di vista diversi (Chivasso); **Matteo Corradini**, scrittore e studioso della lingua ebraica, autore di *La spada non mi ha salvata* (Pelledoca), sulla vita di Helene Mayer, bionda regina del fioretto, ebrea nella Germania nazista, prodigo sportivo internazionale e figura controversa alle Olimpiadi del 1936 a Berlino (Incisa Scapaccino); **Fulvia Degl'Innocenti**, giornalista e scrittrice di libri per ragazzi, autrice del libro per bambine e bambini *Assediata* (Paoline

Editoriale Libri), che rievoca la guerra nei territori della ex Jugoslavia agli inizi degli anni '90 e l'assedio della città di Sarajevo (Biella); **Francesco Zamboni**, scrittore ed editor, autore del graphic novel *Giacomo & Giacomo. Matteotti e il coraggio della verità* (Carthusia), che, tra presente e passato, racconta il valore storico, politico e umano di una figura emblematica della difesa dei diritti civili (Torino); **Nicoletta Gramantieri**, responsabile di Salaborsa Ragazzi di Bologna, autrice del romanzo di suspense *Mal di nebbia* (Emons), ambientato sulle colline romagnole, poco dopo la fine della Seconda guerra mondiale (Torino); **Maddalena Vianello**, esperta di politiche di genere, femminista, autrice di *Era andata a finire così* (Fandango), storia di una giovane donna fra cadute, rinascite e lotta politica accanto alle compagne di fabbrica (Alba); **Gianluca Taraborelli (Johnny Mox)**, musicista, giornalista e autore di podcast, autore del graphic novel *Polifonia* (Coconino), un inedito racconto di migrazione e sulla società contemporanea come luogo di differenze e complessità sempre crescenti (Torino).

In più di vent'anni di attività, **"Adotta uno scrittore, una scrittrice"** ha saputo creare non solo significativi momenti di **approfondimento sulla lettura** e formative occasioni di **confronto sulla scrittura**, ma soprattutto felici opportunità di **discussione e dialogo** sui tanti temi e spunti che le pagine dei libri sanno da sempre offrire. Gli incontri diventano motori di **relazione e coesione** tra studenti e autori, in cui il confronto tra idee e pensieri molteplici e diversi tra loro trova accoglienza, ascolto e occasione di approfondimento. Grazie al **clima di collaborazione** che si crea nella dimensione intima e accogliente delle classi, ogni adozione si presenta unica e irripetibile, avvalorata dalla possibilità, per le autrici e gli autori adottati, di poter sfruttare il tempo a disposizione in completa libertà e creatività, dedicando uno spazio anche ai propri libri, che vengono dati in dono a ciascun studente. Gli appuntamenti accompagnano bambine, bambini, ragazze e ragazzi sulla strada della formazione di uno spirito critico e di una capacità di riflessione, per aiutarli ad appropriarsi di un loro personale sguardo sul mondo.

### I numeri dell'edizione 2026

L'edizione 2026 coinvolge **40** istituti scolastici italiani: **10 scuole primarie** (scuole elementari), **10 scuole secondarie di primo grado** (scuole medie); **10 scuole secondarie di secondo grado** (scuole superiori); **1** scuola superiore in **ospedale** (ovvero la Sezione Ospedaliera dell'Istituto Gobetti Marchesini Casale Arduino presso l'Ospedale Infantile Regina Margherita). Quest'anno sono **8** le **classi** attive presso **Case di reclusione e Case circondariali** (nelle città di Genova, Voghera, Saluzzo, Ivrea, Torino, Lecce e Alghero) e **1 classe** presso un Istituto Penale Minorile (Istituto Penale Minorile Ferrante Aporti di Torino).

Per la terza volta partecipa una classe di **minori stranieri non accompagnati e studenti recentemente arrivati in Italia** che ancora non parlano la lingua italiana o la parlano poco (presso il CPIA 3 Tullio De Mauro, Torino).

Dopo il successo delle due precedenti **adozioni residenziali**, nel 2024 e nel 2025, quest'anno saranno tante e tanti le autrici e gli autori che risiederanno per più giorni consecutivi in una città, per incontrare quotidianamente studentesse e studenti, come **Annalena Benini** (Addis Abeba), **Antonella Lattanzi** (Lecce), **Marco Magnone** (Lipari), **Marilena Umohoza Delli** (Genova), **Daniele Bonomo "Gud"** (San Damiano d'Asti), **Andrea Antinori** (Brusasco), **Valentina Maselli** (Strambino), **Simone Rea** (Torino), **Fabrizio Rondolino** (Domodossola) e **Giovanni Colaneri** (Rivoli).

Grazie al progetto, nel corso degli anni sono state portate a termine **585** adozioni, per un totale di **16.250** studentesse e studenti, dalla scuola primaria alle università fino agli istituti carcerari, coinvolgendo **420** tra le autrici e gli autori più importanti della letteratura italiana degli ultimi quarant'anni.

### **"Adotta uno scrittore, una scrittrice" sul Bookblog**

Anche per il 2025 "Adotta uno scrittore, una scrittrice" avrà uno spazio sul **Bookblog**, la piattaforma digitale del Salone curata dagli studenti per raccontare, attraverso articoli, interviste e reportage, le iniziative del Salone del Libro nel corso di tutto l'anno. Autori, studenti e docenti costruiranno insieme un racconto partecipato di "Adotta uno scrittore, una scrittrice", rendendo i contenuti fruibili liberamente su [bookblog.salonelibro.it](http://bookblog.salonelibro.it). Un'apertura alla condivisione e al dialogo tra autori e lettori, nonché un passo avanti per raggiungere un pubblico più vasto.

### **I video**

Sul canale YouTube del Salone, lettrici e lettori potranno vedere i **due video dedicati all'edizione 2025** di "Adotta uno scrittore, una scrittrice", in cui il progetto è raccontato attraverso le esperienze di **Francesco Pacifico, Lucia Annibali, Daria Bignardi, Daniele Aristarco, Marianna Balducci e Beatrice Salvioni** (link: [Adotta 2025](#)).

Sempre su YouTube del Salone si può accedere al documentario che ripercorre i **vent'anni di "Adotta uno scrittore, una scrittrice"**, realizzato dal regista Fabio Ferrero, che, attraverso le parole e le voci di studentesse, studenti, autori e autrici, racconta un traguardo significativo del progetto e ripropone i temi, le atmosfere e le riflessioni scaturite dal confronto e dalla lettura dei libri.

Inoltre, sono disponibili le playlist delle edizioni 2024, 2023, 2022, racconti toccanti ed emozionanti, presentati attraverso l'esperienza di studentesse e studenti di diversi istituti aderenti al progetto. Tra gli autori dei video: la scrittrice Laura Manzi, il regista Fabio Ferrero, lo scrittore Raffaele Riba, la scrittrice Giusi Marchetta. Link: [volume 4](#), [volume 3](#), [volume 2](#), [volume 1](#).

### **Tutti i partner**

"Adotta uno scrittore, una scrittrice" è un progetto del Salone Internazionale del Libro di Torino, sostenuto dalla Consulta delle Fondazioni di origine bancaria del Piemonte e della Liguria, in collaborazione con la Fondazione con il Sud, Iveco Group, il Provveditorato regionale dell'amministrazione penitenziaria per il Piemonte, Liguria e Valle D'Aosta, il Cesp, Centro studi scuola pubblica – Rete nazionale delle scuole ristrette.

### **TUTTE LE ADOZIONI DI ADOTTA UNO SCRITTORE, UNA SCRITTRICE 2026**

#### **PIEMONTE**

##### **Scuole Primarie**



CONSULTA DELLE  
FONDAZIONI  
DI ORIGINE BANCARIA  
DEL PIEMONTE E DELLA LIGURIA





**Andrea Antinori** (Corraini) - Prima Unica - Istituto Comprensivo Brusasco - Verrua Savoia (TO): 2, 3 e 4 marzo

**Alessandro Barbaglia** (DeAgostini) - IV A - Istituto Comprensivo Pacchiotti - Via Revel - Torino: in attesa delle date

**Daniele Bonomo aka GUD** (Tunué) - IV C - Istituto Comprensivo di San Damiano d'Asti - San Damiano d'Asti (AT): 21, 22 e 23 aprile

**Giovanni Colaneri** (Ideestortepaper) - III A - Istituto Comprensivo Gobetti - Rivoli (TO): 2 e 3 marzo, terza data da definire

**Giuseppe Ferrario** (Terre di Mezzo) - V A - Istituto Comprensivo Dasso - Chivasso (TO): 6 marzo, 20 marzo e 7 aprile

**Valentina Maselli** (Sabir) - III A - Scuola Primaria Olivetti - Scarmagno (TO): 15, 16 e 17 aprile

**Simone Rea** (EDT) - V A - Istituto Comprensivo Aristide Gabelli - Torino: in attesa delle date

#### Scuole Secondarie di I grado

**Nicola Brunialti** (Lapis) - I G - Istituto Comprensivo Ennio Morricone, Plesso Viotti - Torino: in attesa delle date

**Matteo Corradini** (Pelledoca) - II A - Istituto Comprensivo delle 4 Valli - Incisa Scapaccino (AT): in attesa delle date

**Fulvia Degl'Innocenti** (Paoline) - II D - Istituto Comprensivo Biella III - Biella: 20 febbraio, 31 marzo

**Nicoletta Gramantieri** (Emons) - II I - Istituto Comprensivo Ugo Foscolo - Torino: in attesa delle date

**Francesco Gungui** (Editrice Il Castoro) - I B - Istituto Comprensivo Settimo I - Settimo Torinese (TO): 26 febbraio, 19 marzo e 23 aprile

**Nicoletta Verna** (Rizzoli Ragazzi) - II A e II B - Istituto Comprensivo Demonte - Demonte (CN): 12 e 13 marzo e 8 maggio

**Francesco Zamboni** (Carthusia) - III C - Istituto Comprensivo Vittorino da Feltre - Torino: 24, 25 e 26 febbraio

#### Scuole Secondarie di II grado

**Ferdinando Cotugno** (Guanda) - IV ALC - Liceo Classico Baldessano Roccati - Carmagnola (TO): 24 febbraio, 11 marzo e 8 aprile

**Johnny Mox** (Coconino press) - IV S - Liceo Cattaneo - Torino: 3, 4 e 5 marzo



**Fabrizio Rondolino** (Giuntina) - Prima LSA - Liceo Giorgio Spezia - Domodossola (VB): in attesa delle date

**Maddalena Vianello** (Fandango Libri) - III BS - Istituto Magistrale Leonardo da Vinci - Alba (CN): 20 febbraio, 10 aprile e 24 aprile

#### Sezione studenti MSNA e NAI

**Francesco Muzzopappa** (Solferino) - Media minori stranieri - CPIA 3 Torino Tullio De Mauro - Torino: giovedì 5 marzo, giovedì 26 marzo e giovedì 23 aprile

#### Sezione Ospedaliera

**Enrica Tesio** (Bombiani) - III - Sezione Ospedaliera presso Regina Margherita dell'Istituto Gobetti Marchesini Casale Arduino - Torino (TO): 6, 13 e 20 marzo

#### Scuole carcerarie

**Matteo B. Bianchi** (UTET/Mondadori) - Casa Circondariale di Ivrea e CPIA 4 Torino - Ivrea (TO): in attesa delle date

**Guido Catalano** (SEM) - Casa Circondariale Lorusso e Cutugno, Istituto Plana e CPIA 1 - Torino (TO): in attesa delle date

**Francesco "Kento" Carlo** (Piemme) - Istituto Penale Minorile Ferrante Aporti e CPIA 3 - Torino (TO): 5 marzo e 19 marzo e 9 aprile

**Francesca Mannocchi** (Einaudi) - Casa di Reclusione di Saluzzo Rodolfo Morandi e Istituto di Istruzione Superiore Giacomo Soleri - Saluzzo (CN): 9 e 10 marzo

### LIGURIA

#### Scuole Primarie

**Giorgio Scaramuzzino** (Salani) - III A - Istituto Comprensivo Finale Ligure - Finale Ligure (SV): 12 gennaio, 25 febbraio e 18 marzo

**Marilena Umuhoza Delli** (Einaudi Ragazzi) - IV C - Istituto Comprensivo Maddalena Bertani - Genova: in attesa delle date

#### Scuole Secondarie di I grado

**Alessia Rossi** (Edizioni Piuma) - III E - Istituto Comprensivo Montaldo - Genova: 25, 26 e 27 marzo

#### Scuole Secondarie di II grado



CONSULTA DELLE  
FONDAZIONI  
DI ORIGINE BANCARIA  
DEL PIEMONTE E DELLA LIGURIA





**Boban Pesov** (Tunué) - I Scientifico - Liceo Scientifico Statale Pacinotti di La Spezia - La Spezia: in attesa delle date

**Andreea Simionel** (Rizzoli) - II E - Liceo Classico Andrea D'Oria - Genova: 30 marzo, 22 aprile e 7 maggio

#### Scuole carcerarie

**Giulio Macaione** (BAO Publishing) - Casa Circondariale Marassi di Genova e CPIA Centro Levante di Genova: date in definizione

#### TOSCANA

#### Scuole carcerarie

**Vittorio Lingiardi** (Einaudi) - Casa Circondariale di Voghera e IIS Umberto Eco di Alessandria: date in definizione

#### BASILICATA

#### Scuole secondarie di I grado

**Daniele Mencarelli** (Mondadori ragazzi) - II D - Istituto Comprensivo Scanzano - Montalbano Jonico (MT): 23 e 24 aprile

#### CALABRIA

#### Scuole Secondarie di II grado

**Sacha Naspini** (e/o edizioni) - V - Polo liceale Galileo Galilei - Liceo Scienze Umane - Trebisacce (CS): 23, 24 e 25 febbraio

#### CAMPANIA

#### Scuole primarie

**Patrizia Rinaldi** (Sinnos) - V C - Istituto Comprensivo Camera - Viscigliete - Atena Lucana (SA): 13,14 e 15 aprile

#### PUGLIA

#### Scuole Secondarie di II grado

**Claudio Calia** (Beccogiallo) - V B - Liceo Statale "G. Moscati" - Grottaglie (TA): in attesa delle date

#### Scuole carcerarie



CONSULTA DELLE  
FONDAZIONI  
DI ORIGINE BANCARIA  
DEL PIEMONTE E DELLA LIGURIA





**Antonella Lattanzi** (Einaudi) - CPIA di Lecce e Casa Circondariale di Lecce - Lecce: 16 e 17 aprile

## **SARDEGNA**

### Scuole carcerarie

**Licia Troisi** (Marsilio) - V A e V B Enogastronomia e V Casa Circondariale - IIS Roth Piazza Sulis e Casa Circondariale di Alghero: 23, 24 e 25 marzo

## **SICILIA**

### Scuole Secondarie di I grado

**Marco Magnone** (Mondadori Ragazzi) - III B - Istituto Comprensivo Statale "S. Lucia" - Lipari (ME): 27, 28 e 29 aprile

### Scuole Secondarie di II grado

**Yarina Grusha** (Bompiani) - IV - IIS Abramo Lincoln - Enna: 5 e 6 marzo

## **ETIOPIA**

**Annalena Benini** (Einaudi) - Interclasse - Istituto Statale Omnicomprensivo G. Galilei di Addis Abeba - Etiopia: Dal 18 al 21 febbraio

Cartella stampa [QUI](#)

---

Ufficio stampa Salone Internazionale del Libro di Torino  
Paola Galletto [p.galletto@salonelibro.it](mailto:p.galletto@salonelibro.it) 3407892412